

# SALÁRIO MÍNIMO – SIMPLEMENTE ROCK (CD)



Os constantes shows não só viraram um ponto de encontro de velhos fãs, como vêm provando para a nova geração a força de uma das bandas mais importantes na história do Rock nacional.

Apresentou-se em grandes festivais espalhados pelo país, eventos organizados pelas prefeituras de São Paulo e Minas Gerais e tocou com grupos estrangeiros de renome como Uriah Heep (ING), Scorpions, Twisted Sister, e U.D.O.

## FICHA TÉCNICA (CD / 2010)

Gravadora: Voice Music

Produção: Henrique Baboom, China Lee, Daniel Berette e Diego Lessa

Gravado e mixado no Studio Audio Place (SP)

## LINE-UP:

China Lee (vocal), Daniel Beretta (guitarra), Junior Muzilli (guitarra e voz), Diego Lessa (baixo e voz) e Marcelo Campos (bateria)

## CONTATO:

[www.myspace.com/bandasalariominimo](http://www.myspace.com/bandasalariominimo)

[www.bandasalariominimo.com.br](http://www.bandasalariominimo.com.br)

[twitter.com/salariominimo](https://twitter.com/salariominimo)

Com nova e revigorada formação, contando com China Lee (vocal), Daniel Beretta (guitarra), Junior Muzilli (guitarra e voz), Diego Lessa (baixo e voz) e Marcelo Campos (bateria), o grupo paulistano Salário Mínimo vem promovendo o seu segundo álbum, “Simplesmente Rock”, lançado este ano pela gravadora Voice Music.

Pioneira do Hard/Heavy brasileiro, a banda participou da primeira versão da histórica coletânea "SP Metal" (Baratos Afins, 1984) com as músicas “Cabeça Metal” e “Delírio Estelar”.

Três anos depois, o grupo lançou seu primeiro álbum, “Beijo Fatal” (1987), pela gravadora RCA, atingindo a marca de 78 mil cópias vendidas. A extensa turnê pelo Brasil, sempre com shows concorridos e boa presença de público, fez com que tivesse grande exposição na televisão e rádio.

O Salário Mínimo ficou inativo em meados de 1990, mas China Lee voltou à cena em 1994 com a banda Extravaganza, gravando o álbum *O Prazer é Seu!* (Continental).

Entretanto, o silêncio e a ausência da alegria de ter o Salário Mínimo na cena foram quebrados com o triunfal retorno em 2002, inicialmente apenas para um evento comemorativo ao aniversário da casa de shows Led Slay, em São Paulo.



[www.voicemusic.com.br](http://www.voicemusic.com.br)